

Аннотация
к дополнительной общеобразовательной программе
развития детского творчества
«Фольклорный ансамбль «Радуга»

Дополнительная общеобразовательная программа «Фольклорный ансамбль «Радуга» представляет собой комплексный подход к развитию детского творчества, направленный на формирование у воспитанников глубоких знаний о многообразных формах народной песни, а также на овладение принципами ее аутентичного воспроизведения.

Данная программа акцентирует внимание на междисциплинарном изучении и практическом освоении различных аспектов песенно-музыкального, танцевального и обрядового фольклора, что позволяет интегрировать теоретические знания с практическими навыками. Важной особенностью программы является предоставление воспитанникам свободы выбора репертуара, что способствует индивидуализации образовательного процесса и развитию их творческих интересов.

Программа также акцентирует внимание на формировании у воспитанников навыков аутентичного исполнения народных песен, что включает в себя не только вокальные, но и инструментальные элементы, а также знание этнографических и культурологических особенностей различных регионов.

Цели программы:

1. Формирование у участников устойчивой эмоциональной привязанности к культурному наследию и духовно-нравственным ценностям, воплощенным в народном песенном творчестве, посредством глубокого погружения в его историко-культурный контекст и методологию исполнения. Это предполагает не только теоретическое осмысление историко-культурного контекста народных песен, но и практическое освоение методов их аутентичного исполнения.

2. Кроме того, программа направлена на организацию и развитие ансамбля как коллективного художественного субъекта, а также на систематическую подготовку его участников к профессиональным выступлениям на концертных площадках и конкурсных мероприятиях. В рамках данной задачи предполагается достижение высокого уровня вокального мастерства, ансамблевой слаженности и сценической культуры, что является необходимым условием для успешного участия в престижных музыкальных состязаниях и концертной деятельности.

В ходе достижения этой цели решаются следующие задачи:

Воспитательные задачи:

1. Формирование у участников программы глубокого уважения и любви к народной песне как к одному из ключевых элементов традиционной культуры.

2. Развитие высоких нравственных и патриотических качеств, основанных на любви к исконно русским культурным ценностям.

3. Воспитание у участников понимания и осознания великой роли фольклора и народной мудрости, передаваемой из поколения в поколение и являющейся важным элементом национального самосознания.

Образовательные задачи:

1. Обучение участников навыкам артистичного и эмоционально выразительного исполнения русских народных песен в рамках ансамблевого звучания, что способствует развитию их вокальных и музыкальных способностей.

2. Формирование у участников программы компетенций в области жанрового разнообразия русского песенного фольклора, включая умение различать манеры пения, характерные для различных регионов и областей России.

3. Обучение участников технике исполнения народных песен в соответствии с традиционными региональными манерами, что способствует сохранению и популяризации культурного наследия.

Эти задачи направлены на всестороннее развитие участников программы, их эстетическое и культурное воспитание, а также на сохранение и популяризацию русского народного песенного творчества как важного элемента национальной идентичности.

В рамках реализации программы детского фольклорного ансамбля осуществляется целенаправленное обучение детей в возрастном диапазоне от 7 до 17 лет. Для обеспечения эффективности образовательного процесса и учета возрастных особенностей, обучающихся применяется дифференцированный подход к формированию учебных групп. В соответствии с данной методикой, участники ансамбля распределяются по следующим возрастным категориям:

Первая группа: возрастная категория 7-10 лет

Вторая группа: возрастная категория 11-17 лет

При формировании контингента ансамбля учитываются индивидуальные интересы и творческие способности каждого ребенка. Включение в состав ансамбля осуществляется на добровольной основе, что позволяет формировать группы, состоящие из 5-10 человек, обеспечивая оптимальное соотношение между количеством участников и качеством образовательного процесса.

Сроки реализации программы

Продолжительность реализации программы составляет один год. Обучение каждой учебной группы также длится один академический год. По завершении основного курса обучения, учащиеся, изъявившие желание продолжить своё образование, могут оставаться в рамках программы, участвуя как в групповых, так и в индивидуальных занятиях ансамбля. Это позволяет обеспечить преемственность образовательного процесса и способствует более глубокому освоению материала.

Программа предусматривает гибкую и адаптивную систему набора в учебные группы, что позволяет оперативно реагировать на потребности и возможности учащихся, а также учитывать индивидуальные особенности каждого участника.